

台灣好少女 愛心不落人後 李柔蓁 演藝課業一把罩

不論是《珍珠人生》中的小珍珠、《思慕的人》的小C或是古裝戲《戲說台灣—石猴大鬧礁溪》的調皮小石獅，被暱稱為「柔柔」的李柔蓁表現可圈可點，自然的演技深深打動觀眾們的心。
文／羅怡如 攝影／楊樹山 插畫／李柔蓁



練，因為喜歡在

螢光幕前表演，

進入演藝圈，拍

攝廣告、接戲劇

演出，不少和她

接觸過的導演，

都覺得柔柔是個

有天分的孩子。

戲劇表演出色

的她，台語也說

得溜，問她有特

別練習嗎？李柔蓁笑笑

說：「就是小時候

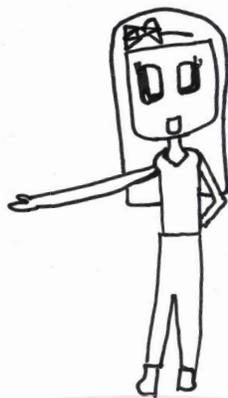
跟阿祖聊天，因

為她都不會說國

語，只好一直跟

她說台語。她都

講一些厝邊隔壁ㄟ



代誌，很有趣，聽著聽著就學起來了。」

柔蓁媽媽透露，其實柔柔小時候，除了

看卡通，對於鄉土劇相當著迷，學習台

語應該也是受此啟蒙。

在戲裡，李柔蓁常演出悲苦角色，她

卻一點都不覺得難。反倒是，在她演出

《珍珠人生》時，其中有一個橋段，就

是小珍珠因為被班主任發掘演戲細胞，

必須粉墨登場演歌仔戲，讓她覺得頗有

難度。柔柔表示，演歌仔戲真的好難，

還好叔叔阿姨一直鼓勵、讚美她。在專

業老師的指導下，她邊看邊學，演出時

就現學現賣，就是大家在螢光幕看到的

演出，還頗有架勢。

童 星李柔蓁精湛的演出，總讓許多
人哭紅了眼睛。尤其是她那三分

鐘落淚的演技，讓不少與她合作過的

藝人，直稱真是長江後浪推前浪。

精通台語 受鄉土劇啟蒙

其實，李柔蓁並未接受正統的表演訓



做個學藝兼具的小童星

八點檔收視開紅盤，戲份吃重的小童

星跟著走紅，有些人覺得，童星要兼顧



課業及演出，是一件苦差事。不過，李柔蓁卻一點都不覺得苦，讀劇本、看書、寫作業通通在片場完成，看來輕輕鬆鬆。柔蓁媽媽說：「她是個責任感很重的小孩，也可以說很認份，在片場的時候，該拍戲她就拍戲，只要一有空檔，她就會寫功課、看點書。」學習的科目中，柔蓁最喜歡英文。她說：「學英文除了多學會一種語言和人溝通，我覺得過去式、現在式的語法很有意思，不像中文，過去、現在、未來的說法都一樣。」

長得可愛、演技又好，柔蓁就像個人見人愛的洋娃娃，深獲每個人的疼愛。不過，媽媽雖然對她採取民主的教養方式，但該要求的「規矩」，卻一點也不打折扣。柔蓁媽媽表示，孩子可以表達自己的意見，但絕對不能驕傲。正是因為頂著童星的光環，一舉一動都被關注，人格教育就顯得重要，做個有禮貌的人、尊重他人、要有愛心善



心，這是最基本的要求。當然，念書也很重要，她曾經聽紀寶如祕書長說過一段話，「我沒有一技之長，我甚至連ㄅㄆㄇ都不會，所以沒有做演藝圈，我真的不知道做什麼？」甚至經歷過到了成年還不識字的痛苦。因此，她希望柔蓁

演戲表演之餘，不能輕忽學業，要兩者兼顧。柔蓁媽媽也很感謝學校老師的包容及體諒，一方面支持小孩的興趣，也願意多花時間為小孩加強輔導。



琴、小提琴，她認為，投資孩子的學習，讓他們未來的路，可以更寬廣。可別看李柔蓁在戲裡演的都是讓人憐愛的可人兒，現實生活中的她，有著仗義直言的個性，見到不合理的事情，一定據理力爭。有一回，她在學校走廊上遇見奔跑的學妹，她立刻叫她站住，但那位學妹還是不理她繼續跑，她急著大喊：「這樣跑很危險，如果再不停下來，我就帶妳去學務處找主任。」這樣的個性偶爾會得罪人，也會聽到有人對她指指點點。但李柔蓁告訴自己，別人怎麼說都不要在意，做自己才重要。

做自己最重要

小小年紀就演戲賺錢，柔蓁媽媽用最

安全的方式，幫孩子把錢存下來。此外，在

柔蓁小時候，也幫她買了醫療險，做好風險保障。未來，

也考慮透過儲蓄險，

幫她籌備未來的留學基金

或是創業基金。當然，讓孩子多學習，也是一種投資，她也安排柔蓁學習鋼

投入公益不遺餘力

除了兼顧課業、忙於電視劇演出外，

李柔蓁只要排得出時間，對於公益活動的邀約，一定大方應允。先前，她參加永達社福基金會的紅包愛義賣會，現場表演三分鐘落淚更募得二十多萬元。此外，她更多次參與

台灣優質生命

協會辦的全省

巡迴、關懷弱

勢朋友的公益



活動，陪著機構孩子玩樂，與大家成為好友一同互動。有一回還在節目演出時與亞洲小舞王愷弟一同大跳小蘋果，讓現場氣氛一下子到最高點。她說：「這些機構的小朋友，都是一群可愛的人。」

今年十月三日，她更擔任永達保經二〇一五第八屆「關懷老憨兒」慈善義賣會的義賣小天使，柔柔說：「照顧老憨兒的爸爸媽媽都很辛苦，對於這次參加義賣會，幫助這些老憨兒的家庭，讓他們能夠生活的更安心，感覺非常有意義。」



各位朋友，你們好：

我是柔柔，世界上有許多需要我們幫助的人，希望各位伸出你的雙手，把你的愛貢獻出來，幫助這個社會，不限男女老少，一起來幫助他們，一起來做公益，和我一起把這份愛散發出去吧！！

COME ON!
做伙來

李柔柔 Profile

暱稱：柔柔

星座：牡羊座

代表作品：《狐戀花》、《世間情》、《艋舺的女人》、《珍珠人生》、《阿母》、《思慕的人》、《戲說台灣—石猴大鬧礁溪》等

活動：2012年9月蔡依林新專輯大藝術家宣傳小舞者

廣告：2013年5月，2013 Kinaz 春夏廣告；

2013年7月，聯華食品廣告—拜拜篇。

喜好：跳舞、吃仙草、美樂蒂、手作玩意兒

