

態度造就未來

侯怡君 以專業面對演藝工作

跳舞、演戲、主持、運動……侯怡君認真看待生命中每個任務，決定了就卯足全力去拚、去做，認真準備，做到專業。態度，造就了今天的侯怡君！

文／洪詩茵 照片提供／侯莎蕾藝能工作室



侯 怡君是南投縣水里人，從小就開始學習芭蕾舞，非常熱愛表演，國中畢業就考上當時的國立藝術專舞蹈科

（現台北藝術大學），畢業後拍了一部廣告，也因為這部廣告被當時花系列的知名製作人魏約翰相中，找她在《台灣陰陽界》一劇出演女鬼，就這樣戲劇工

真正為「侯怡君」三個字打出知名度。

凡事認真 追求專業

侯怡君的演藝之路有著老子「無欲則剛」的味道，什麼機會找上門，她就緊緊抓住，學生時期專攻舞蹈科卻走入戲劇圈，彭怡怡《黃金夜總會》給她一個

作為侯怡君開啟了她的表演生命。最初，侯怡君的戲劇演出並未在觀眾心中留下印象，一直到三立《台灣阿誠》、《台灣霹靂火》的演出，才讓她

助理主持的工作，她也認真接下，她從不為自己的表演工作設限。也因為這個經驗，後來侯怡君加入民視，民視也給了她擔任一線主持的機會，請她與豬哥亮搭檔主持《豬哥會社》，從此，她正式踏入主持界，成為主持、演戲雙棲藝人。

「侯莎蕾（粵語很犀利之意）」、「侯鐵妞」是侯怡君的暱稱，會被冠以這樣的暱稱，或許與她凡事認真的個性相關。不論是面對戲劇或主持工作，侯怡君都以十二萬分認真的精神對待，對她來說，這是她必須做到的專業。

以戲劇來說，演過二、三十部作品的侯怡君，現在喜歡接富有挑戰性的角色，例如《帶一片風景走》這部電影。在這部電影中，侯怡君扮演的是小腦萎縮症患者，原本她的經紀人因為形象問題而想拒絕，最後卻是她說服了經紀人

讓她接演這個角色。為了精準揣摩這個角色，侯怡君不僅到小腦萎縮症病人的家中，與他們同住一個月，更到小腦萎縮病友協會擔任志工，和她們一起工作、照顧小腦萎縮病友，以便更為了解小腦萎縮患者的動作，她說：「我不能將這個病演錯，這是不允許的！」這就是她的態度。

而面對主持工作，侯怡君更是堅持確實做好事前的功課，雖然主持節目一周才一集，但她有時還會覺得準備時間不足，以和余天、郭子乾聯手主持的《三星報喜》來說，每集邀請八位藝人，侯怡君會堅持一定要確實了解這八位來賓，更會將 Google 的結果抄寫在筆記本裡，因為她覺得抄寫一遍比較容易記得住，每一位來賓她都這樣做，以期在面對他們的時候可以更為從容、反應快速，甚至讓來賓感覺愉快，她說：「我堅持以專業認真的態度看待工作，人沒

有所謂的笨或聰明，這是我的工作，不專業就會被淘汰，所以我必須不斷做功課。當初面對主持工作，能夠克服生澀，不過是因為『早就準備好了』！當我們準備了一百分，真正上台能夠表現出四十分就很不錯了，所以我告訴自己一定要準備得更充足。」

「我今天再認真將舞跳好、將戲演好、將主持做好，也要給觀眾時間去了解、看到我的好，但是，我若是有一點不好，觀眾就不會想看我了！」侯怡君以這樣的態度面對演藝工作，所以她喜歡聽別人說她的不好，這樣她才能有改善的機會。因為態度，侯怡君的作品並不多！目前，她手上僅有《舞力全開》、《王牌雙響炮》兩個主持工作，但她與經紀人卻認為這樣是剛剛好的工作量，因為她需要花費大量的時間做足事前的功課，她認為必須帶給觀眾最專業的東西，才對得起他們。這樣的態度，也讓

侯怡君的主持功力獲得金鐘獎肯定，三次入圍，二〇一〇年更和豬哥亮一同拿下第四十五屆金鐘獎「綜藝節目主持人獎」，今年以《三星報喜》入圍，雖未獲獎，但「入圍就是重生！」侯怡君滿心感恩。

熱愛運動 積極看世界

表演工作之外，侯怡君的休閒生活非常單純，就是運動，她從小就熱愛運動，最喜歡的運動是游泳，她對游泳的熱愛程度，已到達無法忍受一個禮拜不游泳，而且每次至少要游二千公尺。侯怡君會創下台灣演藝圈達成二二六公里鐵人三項首例的紀錄，其實是游泳池的教練及運動同好促成，因為她不僅熱愛游泳，一直有跑步的習慣，也常與友人一起到河濱公園騎腳踏車，在大家的鼓勵下，她決定試試看。因為有夜盲症的遺傳基因，侯怡君總是積極面對挑戰，她



說：「我不希望留下任何遺憾，或許有一天眼睛真的看不到了，希望這些畫面永遠留在腦海裡。」

有趣的是，為了達成鐵人三項的挑戰，侯怡君遇事認真的個性又冒頭，除了忙於工作，更抽時間進行鐵人三項訓練，她的經紀人忍不住爆料，有一次，錄影結束明明只剩三、四個小時睡覺，侯怡君竟然還問他「要去跑步？還是睡覺？」被他念了一頓，侯怡君才打消念頭，乖乖回家睡覺。

熱心公益 紅包愛傳情

由於父親是夜盲症的患者，侯怡君也有夜盲症的遺傳基因，從出道以來，侯怡君對公益活動就不遺餘力，除了感同身受之外，更重要的是，她不知道自己什麼時候會發作？什麼時候會全瞎？所以，她想多看看這世界美好的事情，

只要是公益活動的邀約，她從不拒絕，侯怡君表示：「我不接公益代言的，因為不希望透過公益來賺錢，如果真的有公益代言，我也會將代言的酬勞全數捐出。」

這次受邀幫永達紅包愛活動繪製紅包，侯怡君也是希望透過個人的力量，能夠引起廣大迴響，募集更多款項，幫助更多需要關懷的弱勢朋友，「我畫的圖案，用手比著一顆心，是希望每一個人都能以紅色而熱情的心去對待周遭的人，尤其是弱勢朋友。就像我曾經不顧藝人身份在街上與人吵架，就是因為替一位殘障朋友抱不平，這就是我的希望！」

簡單理財 買房最安穩

不過，遇事認真專業的侯怡君，面對金錢卻反而失去那份執著，她坦言自己

非常不擅長理財，因為不想去思考要賺多少錢未來才能安穩，這樣的態度也促成她保守的理財方式，只是簡單地將錢存在銀行裡，並且為自己及家人購買保險。唯一可以談得上積極理財的行為，因為侯怡君非常喜歡「家」的溫暖，所以她喜歡買房子，她認為買房子是一件很穩的事情，將房子出租也能有一筆收入。不過，侯怡君對未來房客可是很挑剔的，她笑著表示：「我想將房子租給漂亮、合眼緣的人，這樣才不用擔心房子出狀況。」

面對未來，雖然身邊友人總是催著侯怡君結婚，但侯怡君對於婚姻卻不是太過執著，因為她擔心自己夜盲症的基因會遺傳給小孩，「夜盲症有五〇%的基因會遺傳給小孩，如果小孩真的有夜盲症基因，我會覺得很對不起他。生小孩前的擔心是一次煎熬，小孩出生之後，

確認有無夜盲症基因又是一次煎熬，小孩長大之後，擔心他發作，又是一次煎熬，這樣實在太痛苦了！雖然喜歡小孩，但我卻不願帶給孩子痛苦，所以對於婚姻，我沒有執著，順其自然就好！」

