

歲歲幼兒園 & 許杜楊文理補習班 掌握孩子未來

許杜楊 重視品德教育及潛能開發

從小就立志從事幼教行業的許杜楊，希望歲歲幼兒園及許杜楊文理補習班的每一位小孩，都是有責任感、有道德觀、有純真、有創意的小朋友。

文／洪詩茵 攝影／何佳華 部分照片提供／許杜楊



許杜楊認為童真是快樂的來源，小孩應該是純真善良的，道德觀必須從小養成。

愛孩子的人，才能給孩子愛；
能讓自己快樂的人，才能帶給
孩子快樂。教育工作任重道遠，惟有
真誠付出、不斷創新、跟上時代的腳
步，孩子才有快樂的未來。」這是許
杜楊對所有熱愛幼教的夥伴們共勉的
一段話。

幼時立志 多年經驗成養分

從事幼教已有三十八年時光的許杜楊，是歲歲幼兒園及許杜楊文理補習班的創辦人，對她來說，幼教是一生志願，在五、六歲就讀幼兒園時期，許杜楊就已立下志願，希望長大後從事幼教老師一職，她說：「小時候就覺得幼兒園的環境很單純，而且工作非常開心。」

在自行創立幼兒園之前，許杜楊曾待過許多家幼兒園，這些過往經歷奠定創業的根基與參考，不論是好的、壞的經驗，都成為她的養分。許杜楊回憶，有的幼兒園薪資開得高，但卻會東扣西扣；有些幼兒園談定多開課程會額外加給，最後卻一毛不拔，要求老師不要計較；有些幼兒園派老師跟車，卻放任辛苦跟車的老師中午只能吃剩菜剩飯，甚至得餓肚子，同工不同酬……，林林總總不當待遇，都

是讓幼教老師無法堅守崗位的因素。

創業前的幼教歷程，影響許杜楊最深的是台灣第一位自德國引進福祿貝爾教學法的幼教老師——林盛蕊教授，許杜楊表示，林教授對幼教老師的要求非常嚴格，從教室的布置、課程的內容……就連老師的鋼琴演奏都嚴格要求，她從林教授身上學會福祿貝爾、蒙特梭利等教學法，對音樂及律動的敏感度也成長許多。

感同身受 體貼幼教老師

曾經，許杜楊教過一位小朋友，小朋友畫水彩時畫到其他同學，她提醒這位小朋友要小心，沒想到小朋友竟然回她：「我叫我阿嬤買一件衣服還他！」最後還威脅她，要讓阿嬤叫老闆開除她，但老闆卻因小朋友的父母是幼兒園金主，選擇責罵她。這個故事一直深深刻畫在許杜楊心中，提醒





威威幼兒園教具極為豐富，讓小孩藉由實地操作學習。

她小朋友道德品行養成的重要性。

機緣巧合下，汐止一家幼兒園要頂讓，為了實現自己的教育理念，給予幼教老師願意定著的好環境，以及教導出有責任感、

道德品行、純真、創意的小朋友，許杜楊二十六歲頂讓開班在水源路的青幼稚園。創業初期，許杜楊坦言，招生非常辛苦，當時的她，身兼園長及老師，只有一位助理老師協助，但因為教學內容有口皆碑，除了初期招過一次生，後來學生都是一個帶一個。因為過往的經驗，許杜楊非常關心老師的福利，中午會請煮菜阿姨將餐食平均分配，為跟車的老師留一份餐，只要承諾給老師的福利一定做到，以感同身受的心，照顧幼兒園的每一位老師，「幼兒園將老師照顧好，老

師精神體力佳，才能將小孩照顧的更好。」許杜楊如是說。

培育分身 實現教育理念

許杜楊認為，園長是一家幼兒園的精神所在，許多幼兒園請來幼教老師，將學生交給老師之後，就完全放手。但過往很多教學模式，都是教小孩跟著做，這樣會扼殺小孩的創意，而她在林盛蕊教授身上學到的福祿貝爾教學，可以讓小孩的創意充分發揮。為了實現自己的教育理念，許杜楊打破一般幼兒園各自教學的舊例，每周六都會舉辦教學研討，進行教育理念及教學技術的傳承，親自培育老師，希望每一位威威幼兒園的老師都能成為她的分身，實現她的教學理念。

威威幼兒園藉由3C+3Q的潛能開發教育，透過邏輯、記憶、思考的全腦教具，讓小孩在實際操作的過程中學習專注、觀察、策略、輸與贏，教導孩子只要盡力做好就好，不要有比較心，也讓父母發現小孩的潛能，發掘每一位小孩的優勢，並且培養優勢。



許杜楊文理補習班與徐薇英文配合，重視雙語教育。

二〇〇九年，抱著發展一條龍教學的理想，許杜楊頂下一家文理補習班，延伸自己的教學理念。多年來看多了被寵壞的小孩、二代教育的衝突及家庭教育的變化；她一直有一種使命感，幼兒園面對的不僅是一個小孩，而是一個家庭，她說：「我們透過生活教育、晨間運動、親職教育、藝能活動、主題課程、戶外教學及安全衛生教育，並且以讚美與肯定代替責備與對立，讓小孩有禮貌、有自信、有好品行、有責任感、有成就感、有存在感、有道德觀念，學會照顧自己與他人；讓家長學會看見孩子的優點，以身作則，減少衝突與對立。」

幼兒教育是社會問題的根源，許杜楊有一個夢想，希望能夠成立一家佔地三百坪的幼兒園，受益更多小孩，為更多人找回家庭核心。