

旅遊·美食·活動一把抓

提供最貼近您需求的休閒生活資訊 整理／公關部

休閒便利貼



圖片來源／悠遊風景繪畫 - 俄羅斯普希金博物館特展 FB)

俄羅斯普希金博物館特展

悠遊台北故宮 看見莫內經典

時間：即日起至二月十七日

地點：台北國立故宮博物院圖書文獻大樓一樓特展室

樓特展室

如同大英博物館之於倫敦，羅浮宮之於巴黎，大都會博物館之於紐約，莫斯科普希金博物館是俄羅斯收藏數量僅次於冬宮的博物館。館中收藏了六十七萬件以上歐洲著名的雕塑和繪畫，包括林布蘭的《以斯帖的盛宴》、寶加的《藍色舞群》及莫內的《草地上的午餐》等。

本次特展聚焦在十七世紀到二十世紀的風景名畫，共計展出六十五件作品，主要鎖定十九世紀印象派至後印象派的重要畫家傑作，展出作品包括莫內的《草地上的午餐》及《白色睡蓮》、雷諾瓦的《煎餅磨坊庭院樹下》、畢卡索的《庭院中的房屋（小屋和樹木）》、盧梭的《美洲豹正在襲擊一匹馬》、高更的《有孔雀的風景》：等。展覽以近代風景繪畫的起源、對大自然的讚頌、巴黎城市光影及近郊的自然景色、法國南部的明媚風光及海外的異想世界為主題，引領民眾認識法國近代風景繪畫，絕對值得細細品味。

Scoops 一〇一九冰淇淋特展

網美最愛夢幻系 少女心大爆發

時間：一月十九日至二月十日

地點：三創生活園區（台北市中正區市民大道二段二號）

還記得曾在洛杉磯掀起一股冰淇淋旋風的「museum of ice cream」嗎？今年寒假，屬於台灣獨創的冰淇淋特展，也將在台北三創生活園區跟大家見面囉！

冰淇淋特展將以夢幻的粉色系為基底，搭配各式冰淇淋展品、知識介紹及互動體驗。進入展場，會有一個巨大筒甜蜜迎接所有參觀者，「冰淇淋萬應室」有著冰淇淋幻化的各式可愛展件，最吸睛的就是有著冰淇淋獨角獸的旋轉木馬；「冰淇淋夜光區」除了有螢光冰淇淋展件，更有夜光互動遊戲，提供限量冰品優惠券，還可兌換會發光的亮粉螢光霜淇淋，視覺、味覺一次滿足；「冰淇淋沙龍區」有冰淇淋、冰棒、冰淇淋餅乾、霜淇淋、聖代等五種冰品的裝置藝術區，讓你相機按不停；「冰淇淋實驗室」讓你親自動手操作，見證冰淇淋的製造過程，還會教你如何在家DIY美味冰品，調配專屬自己的獨家冰淇淋。

二〇一九「吉卜力動畫手稿展覽」

帶你一窺經典動畫的創作祕辛

時間：二〇一九年一月十九日至四月十八日

地點：台北國立中正紀念堂

還記得二〇一六年在台北、台中、高雄巡迴展出、創造全台近百萬人朝聖的「吉卜力的動畫世界特展」嗎？不論是可愛的龍貓、千尋、無臉男，還是帥氣的霍爾、白龍、阿席達卡，皆擄獲大小朋友的心。這些擁有無數粉絲的迷人角色究竟是如何誕生的呢？又是如何從平面躍然紙上，變成廣受世界喜愛的動畫？這些難得一見的幕後祕辛，都將在「吉卜力動畫手稿展」全部公開！

「吉卜力動畫手稿展」完整公開高畑勲、宮崎駿導

圖片來源 / 《吉卜力
動畫手稿展》FB



唯一機會！

演創作動畫時的手稿，從早期「風之谷」到近期「回憶中的瑪妮」，一次展出吉卜力工作室歷年代表作品，共計約一四〇〇幅真跡手稿，更設計了3D錯視互動拍照區，讓你進入吉卜力動畫經典場景，與主角玩樂拍照。值得一提的是，台北站為「吉卜力動畫手稿展」世界巡迴最後一站，想要一窺高畑勲、宮崎駿兩大導演的創作祕密，「吉卜力動畫手稿展」是最後

覓境——探索水下文化資產

VR+VR 虛擬實境體驗展

時間：即日起至二月二十八日（現場登記時間：：

09:40 ~ 11:30（09:30 開放登記）、13:30

~ 16:30）

地點：台中文化創意產業園區渭水樓（台中市南區

復興路三段二六一號）

為了保存完整的文化歷史脈絡，目前水下文化資產多採用「現地保存」方式，一般人難以得知其樣貌，本展覽藉由VR擴增實境、VR虛擬實境與三六〇度環景攝影技術，跨越時間與空間限制，讓人彷彿置身水下考古工作現場，一覽水下文化資產的真實場景。

「環形劇場」透過三六〇度鏡頭，引領民眾全方位觀賞水下考古工作的各種細節。「VR體驗區」提供兩種體驗項目：「潛艇探索」帶領體驗者利用搖桿操作小型潛水艇，如同親臨沉船遺址現場一般，透過遊戲方式瞭解水下文化資產。「全視角實景觀賞」則是透過三六〇度環景互動技術，讓觀者猶如置身海底，觀賞沉船的周圍全景。

走進「沉船意象區」，隨著3D潛水員瞭解潛水的知識，

沿著甲板走到下層，還有精美的發光書、電子書、水下探測儀器、文物展示區、水下考古工作全景動畫牆等。最後的「VR體驗區」，讓大家與水下考古人員同框合影，擔任一日水下考古員，守護水下資產！

全台唯一 VR 體感劇院

給你身歷情境的觀影體驗

時間：即日起

地點：高雄駁二藝術特區

在二〇一八高雄電影節試營運期間備受國際VR影人盛讚，短短十七天創下八千體驗人次的「VR體感劇院」，於去年底盛大開幕，帶給電影愛好者截然不同的觀影體驗，3D、4D再也不稀奇，「VR體感劇院」將帶領觀影者走進電影中，從被動的觀者成為主動影響劇情發展的角色。

「VR體感劇院」空間以銀灰色調與俐落線條為主，影廳配置多張圓弧形蛋椅，讓人彷彿置身於太空艙；影像以8K畫質運算播放，趨近於肉眼的觀影效果，給予最前衛的觀影體驗。劇院並依據放映方式的不同，將觀影區分為「三六〇影廳」和「互動展演區」。「三六〇影廳」內配置三十張圓弧形蛋椅，可前後左右環形角度旋轉；「互動展演區」則能以全景方式，和電影劇情做肢體互動，甚至從被動的觀者，成為主動影響劇情發展的角色。

當故事不再以傳統的方式述說，人們也擁有全新觀看角度及詮釋故事的可能！《紅衣小女孩》、《小王子》、《與海豚共遊》、《聽見光明》、《全能元神宮改造王》、《末班車》等影片都是「VR體感劇院」播映過的影片，想要走進電影中看電影嗎？可上「VR體感劇院」網站（<https://vrfilmab.com/>）查詢播映資訊。